

Persbericht

Streetart Watergeusplein als enige project uit Rotterdam genomineerd voor Dutch Streetart Awards 2016

De streetart van kunstenaar Eelco van den Berg op het Watergeusplein in Delfshaven is als enige project uit Rotterdam genomineerd voor de Dutch Streetart Awards 2016! Een opsteker voor de wijk Bospolder waar veel gebeurt om de leefbaarheid op straat en de uitdagingen achter de voordeuren aan te pakken. Het project was een initiatief van woningcorporatie Havensteder in samenwerking met mooimaker Lotti Hesper, jongeren uit de buurt en de Gemeente Rotterdam. De jury met onder andere Hedy d'Acona en Ans Markus maakt vrijdag 25 maart de winnaars bekend tijdens een show in Pakhuis de Zwijger in Amsterdam.



Concrete Jungle

De streetart bestaat uit 2 grotere werken van 6 x 6 m en 5 kleinere werken en heet Concrete Jungle. Het heeft een speelse grafische stijl van dieren in de 'concrete jungle' van Delfshaven, met inspiratie uit de jaren 1970 door veel ton-sur-ton effecten. Eind 2015 werd het opgeleverd. Jongeren die aan of nabij het plein wonen, speelden een belangrijke rol in het ontwikkelen van de kunst: zij kozen voor streetart en deden mee aan een ontwerpssessie van de door hun gekozen kunstenaar Eelco van den Berg.

Eelco van den Berg

De Rotterdamse kunstenaar Eelco van den Berg werkt afwisselend in New York en Nederland als 'Creative, Illustrator, Graffiti writer & Painter'. Naast het maken van grote muurschilderingen

met streetart, maakt hij illustraties voor onder andere advertenties, skateboards, behang en t-shirts. Hij staat in de top 10 van The Roosevelts voor meest talentvolle streetartmakers in New York. De kunstwerken op het Watergeusplein typeert hij als speelse grafische stijl van dieren in een surrealistisch landschap met veel tone sur tone effecten. Als gastdocent is hij verbonden aan de Willem de Kooning Academie in Rotterdam.

Bospolder

Bospolder, vaak in één adem genoemd met de wijk Tussendijken, is een wijk waar veel aan de hand is: niet voor niets wordt door bewoners, wijkpartners en de gemeente ingezet op de zelfredzaamheid van de wijkbewoners en een buitenruimte die schoon, heel en veilig is. Op deze thema's zijn de uitdagingen groot. Gelukkig heeft de wijk ook veel energie: de wijk is één van de initiatiefrijkste wijken als gekeken wordt naar projecten die door bewoners en ondernemers worden opgepakt. Vernieuwende aanpakken als het Dakpark en Le Medi en de vele geveltuintjes, tijdelijk gebruikte bouwlocaties en ontmoetingsplekken van bewoners en wijkpartners zijn hier het resultaat van. Tussen Historisch Delfshaven en het up-and-coming Merwe-Vierhavengebied ligt deze wijk als een bron van inspiratie voor de straatkunst van Eelco van den Berg en de jonge wijkbewoners die met hem hebben meegedacht over de invulling van de gevels rond het Watergeusplein.

Voor de redactie:

Foto's zijn van Lotti Hesper

Meer info en foto's via Lotti Hesper: post@lottihesper.nl en 06-4421 5656

Meer info:

<https://dezwijger.nl/programma/dutch-street-art-awards-2016>

<http://www.dutchstreetartawards.nl/nominees/index.php>

www.lottihesper.nl